觀象玩占

觀象玩占壬集目録

觀象玩占卷之三十八

日暈珥冠等占

日暈而珥宮中多事後宮分爭七日不雨審察宮一曰有拜將一曰有立侯王一曰天子更令一曰主有謀軍在外外軍有悔一曰貴人有罷國有謀反者

日暈而珥於軍上將軍一易曰有破軍珥貫至日有殺將兩軍

相當

日暈而珥先舉者敗戰則珥所在之方勝

日暈右珥王侯有喜人主有私事在後宫

日暈内珥不出六十日有大喪

日暈兩珥有謀反者

日暈兩珥平等俱起而色同者兩軍執等厚潤鮮明偏者所

當有害

日暈而珥如車輪其國兵亡一日日暈左右珥背如車輪者

日暈而珥如井幹其國亂有兵大戰一珥為一國兵戰二珥為二國兵戰三珥三國兵同攻其國一日日暈有珥在暈中一珥為一主将将如入珥數

日暈而珥有雲穿之天下名士死一日士卒多死亡

日暈而珥白雲掩映天下有大兵

日暈兩珥下有黄雲人主有喜期百二十日

日暈兩珥黄雲貫之不出三月貴人有死者

日一暈兩珥有立雲貫日出國多妖孽有大疫大喪

日暈兩珥聚雲其中有城圖

日暈而兩珥在外中若外有聚雲不出三日城圍中出戰

日暈中有四珥　改立侯王一日有反者日重暈有兩珥有兵爭

日重暈暈中有珥天子有喜

日暈三重而珥國有反者

日交暈而珥天下兵起有兵則罷

日暈且冠石氏曰王者有拜謁君諸侯有德令有大赦

日暈且戴人主有德令　日暈而負其國有喜得地

日重暈有四負國內亂三日雨不占

負者赤青氣如半暈狀著暈上也

日暈負且戴國有喜戰從戴所擊者勝得地

日暈而冠且戴天下有立侯若自立者其分益地

日暈而冠三珥天子有喜有大赦亦為拜將軍

日暈且戴有兩氣如珥形中赤外青其名曰珥色皆黃白有獻　寶玉奇璧者

日暈而冠且纓有喜兩軍相當則為和解

日暈有冠兩珥有纓貫珥中下交日下天下有名之臣死不出三十日有赦

日暈有冠且紐人主有喜

日暈而抱抱爲順主者有喜子孫吉昌政令行兩軍相當抱者勝

日暈有抱貫暈內在西日西軍在日東東軍勝南北如之

日暈四抱天子有喜相將和協遠人歸來

日暈有璚爲不順君臣乖離臣外其心其國兵起或曰有逆臣

兩軍相當得璚者敗也一曰日暈而璚有叛臣其端出暈叛從

內又曰　日暈有璚萬人戰死其下先舉者敗一曰日暈有

璚列土地立王

日暈四璚在外之兵悉敗散

日暈有背兵起其分失城一曰背所在有叛城背在東東叛南

西北如之兩軍相當背所在之方敗

乙巳占曰

日暈而有背有軍不合戰將有叛背在暈內內叛暈外外叛

一日日暈有背在暈外　者亡

日暈有背在暈內其端出暈反從內出事成端不出者事不成又曰

日暈有背在暈中是謂不和其色外青內赤忠臣受主命

有所之兩軍相當則為軍中有欲反降於外者

日暈有兩背將死軍亡背在暈中臣背主命

日方暈如井幹而上下聚背將叛軍亡

日暈而抱且珥易上將　日暈而外有珥且抱圍城勝

日暈而暈中有珥一抱受圍者勝

日暈有六珥抱黃白潤澤内赤外青天子有喜軍不戰而有來者色青將喜色赤將兵爭色白將有喪色黒將死一曰赤抱有降者攻戰大勝

日暈旁有兩珥下有抱天子有喜得地

日暈四背白氣干之其端青赤妃與臣謀共爲逆

日暈有直在兩旁其國有自立爲侯王者封賞其左右兩軍

相當而

日暈有直直所在方勝若戰宜居其厚而擊其薄

日暈有直為破軍貫日中為殺將

日暈外有一直臣欲自立内赤外青則成内青外赤則不成

日暈有二直有二欲自立明者成色黑不明者死一曰赤中青外者成青中赤外者不成

日暈外有直直而有黄白氣承之則為立王

日暈而有三直有欲自欲立者不成　日暈而四提大將出奔

日暈而有一抱一背兩軍相當從抱擊者勝

日暈而抱且背得抱者勝

日暈一抱一背為不和信者更逆而不信者順

日暈有重抱且背順抱擊者勝得地

日暈一背一璚臣有反者出暈則事不成

日半暈一背璚有邪謀不成

日暈有四背璚在暈內內臣叛在暈外外臣叛

日暈中有兩背兩璚又有半暈臨中有反中起不成

日暈有三四五六背璚其端盡出者反從內起

日暈而有戴且有抱珥其色皆內赤色外青光色潤明者其

國有喜

日暈而珥有兩背璚在暈中其國戰不勝而有亥臣從中起

日重暈有兩珥背璚有叛從中起不成

日暈有四珥背璚期六十日臣有兵謀有爭事閉関不行使

天下更命

日暈上有珥且背有兵入無兵兵起

日暈而有赤雲如破車輪向日為内提内臣叛背日為外提外臣叛

日暈而抱且璚得抱者勝戰則順抱擊大勝

日暈重抱内有玦兩珥順抱擊者勝

日暈而抱且珥或璚有虹貫之順虹擊者勝

日暈而冠三重日下有虹長數丈不出其年有反者有兵飢貴人絶亡後

日暈再重而有兩珥白虹貫之有大兵大戰横死滿野天子大憂

日暈三重而珥其國有叛兵亡其市邑

日有交暈而珥天下兵起有兵在外者罷交暈不匝當其空者敗

日暈而有一抱一直一珥人主喜且有所立兩軍相當而　日暈有抱有背有珥有直而有虹貫之背宜從虹而擊兩軍相當而

日暈有冠珥及纓者皆爲和解抱戴則爲有喜

日月無精光而有赤青暈虹蜺背璚而在心度中是謂大
盪有大兵大喪其國受殃

日旁雲氣占

日暈有聚雲在旁色黄白吉青白兵行黑白内亂青赤兵解
青黑兵戰流血
日暈有雲從外入者外兵入從之中出者内兵出圍城而有雲
氣外貫暈入者外兵戰勝從内貫暈出者城中兵戰勝
五色同占
日暈有五色雲如忤貫日從外入外人勝從内出内人勝無兵

在外為兵出入亦為有相謀者

日暈有聚雲不去不出三日兵起其氏日有暈有聚雲從外入不出三日兵起城圍

日暈有聚雲如羽如毛臨日不去其國有大兵憂

日暈有雲如人在暈中背日者臣叛暈合不得去暈不合則脱去

日暈有雲如人在暈中向日者忠臣受命出使還在暈外者遠使還得五色者有喜不得五色者有憂

日暈不合有雲如人在暈外似相就者攻城不勝

日暈有雲氣如臥人在暈上其國敗在暈中君憂在暈外臣
憂死

日暈不合有雲如牛從暈外來入暈中有反臣

日暈有雲氣如牛入居暈中不出三日冦入城無軍在外防奸客

日暈暈中若外有雲氣如死蛇　暈大將死不利先舉者

日暈中有赤氣如戟臨日其下兵起

日暈有赤氣如四豹交日中中國君亡

日暈有赤氣如建鼓貫日大旱三年

日暈旁有赤雲氣兩頭銳其下萬人戰

日暈旁有赤雲氣如節如旗狀在外亦曰蚩尤之旗兵且內起

日暈有赤氣貫暈中主臣弑主赤甚者以兵不甚者以藥

日暈再重有赤雲從中出暈外天下兵起

日暈有黃氣承之得地不出其年

日暈有雲氣如錦文潤澤從外入有文書喜至從中外出天子使以喜事出枯乾不明則有憂事

日暈有雲氣如樹居暈上兵起客勝一日不出三月有兵入城中

日暈旁有氣如懸鍾將死如幢如節如壞屋所在之分軍敗散

日暈有[illegible]氣如車蓋臨其上者攻城則城降

日暈有白氣交暈有兵在外大戰順氣者勝

日暈有白氣抱暈左右相對兩軍不戰各謀退

日暈旁有雲氣圓如日狀内兵有謀叛者

日暈旁有青黑雲氣來掩日有賊斫營預備之勝

日暈有鋭氣如鋒四出國君亡城分裂以宿占之

日暈有白虹貫日虹所起有反者

日重暈有白虹貫日圍城則客勝

日暈有白虹貫暈從虹所起擊其所指破軍殺将若虹貫暈不至日順虹擊之得小将虹貫出貫外從所處順虹擊之勝

日出而暈有虹主人分地日入而暈有虹諸侯分地

日暈而有二虹貫暈有兵起客戰勝

日暈有四五白虹從内出貫暈城中人出戰勝

日暈六七重有白虹貫徹之不可圍城城中人出戰勝

日暈而日中烏見軍敗君死期三年

日食而有暈珥白雲氣風宾者后妃謀主天下大乱

日暈形如日人主信幾用佞而遠賢臣

日暈驟邪小人進用　日暈散如花其分破亡

日暈上下斷絶不相續將軍佞行形罰枉法於軍

日暈曲下垂三重向下軍中妖言兵将相惑兩軍相當

日暈如毛向外射主人勝客不勝軍多疫死凡兩軍相當必謹候

日月暈氣知其起止近遠遲疾厚薄大小枯澤長短抱背多少

有無虛實久亟相應等者勢等近勝遠疾勝遲大勝小厚

勝薄長勝短澤勝枯抱勝背多勝少有勝無實勝虛久勝

亟密賖重背大破重抱為何親抱多則相親者多背多則天

下不和背於外者離於外背於內者离於內也凡占分离相

去赤內青外以和相去青內赤外以惡相去

日暈明久而內赤外青外人勝內青外赤內人勝內黃外黑內

人勝内黒外黄外人勝外白内青外人勝内白外青内人勝内
黄外青外人勝内青外黄外人勝内黄外白内人勝
凡攻人城者遇日月暈蓮視之有雲從外入急隨雲攻之勝若
有雲從中穿暈而出則防城中兵出
凡四時壬癸日有暈皆為大水
凡日暈黄紫或吐紫氣或黄赤氣立日上或繞日出入常有紫
雲或黄雲氣輝射地日光大明皆為君安國昌之象
日暈者陽精盛而抱日故有王色即為喜氣月為女主承君者
也陰勝則侵陽非常之氣不宜常見是故喜在後宫非社稷之

福也

觀象玩占卷之三十八 終

觀象玩占卷之三十九

日中央上下四旁雜雲氣占

日中有雲氣如人行者臣害主兩主争

日旁氣如龍御日及如人臥背日𠇍下有叛臣

日旁有氣如虎守日大將謀亂

日旁有雲氣相交如蛇其下有賊宜防之

日旁有雲氣如人相持或如人牽日其下臣謀叛

日旁有雲氣如卧人有死將

日旁有雲氣如馬守日有兵戰　如青鳥守日司徒欲爲不道

如伏虎守日天子貪　　如天馬守日賊傷百姓

如青龍守日臣謀上一曰天子慎飲食

日旁有雲氣如人行兩國兵爭臣謀主

日旁有雲氣如獸向日開口臣殺其君棄國而走

日旁有雲氣如赤蛇貫日下有反者　　如黃蛇貫日有交兵

如黑蛇貫日有大雨水

日旁雲氣狀如蛇如馬中青有反者

日旁氣如兩鳥向日人主以暴雷遭禍

日旁氣如卧人如懸中鍾其下有死將

日旁有氣如人頭如旗旐如懸鍾皆為兵起流血

日旁有氣青白如鏡圓明其下有賢人隱

日旁雲氣如斧向日君無禮受殃

日下雲氣如兩青鳥相向人主憂

日下雲氣如青赤馬敵人相謀宜急設備

日下有黑雲氣如蛟龍其日有兩在日上而向

日下漠漠有氣如車馬鳥蛇或如人披甲而走或如虎蠋皆為大将叛

日下有氣如箭向外三日兵出

日上下四旁有雲氣如慱局小臣謀主期一年

日上下四旁有雲氣如車相隨有大水

日上下有青氣可以出軍戰必勝　青雲潤澤從西北來敵

日必舉賢能青氣疾來從橫

日有奸人入城營　青氣三道貫日國有幾人將軍失位

日旁有赤氣如席萬人戰死其下

日旁有赤雲曲如車輪其下有兵亡地

日旁有赤雲如箒夾日其下不宜先舉兵

日旁有赤雲向日不出三年其有立主者

日旁有赤雲如衆樹鷄有兵起客勝

日旁有赤雲二道向日其分有立主者

日上有赤雲如雉鷄不出三日其分有兵喪

日上有赤氣客軍將死

日下有赤雲如死蛇其日分大疫大飢

日下有赤氣形如懸鏡先舉兵者敗

日下有赤氣如鋒刃在兩旁破軍殺將主人受其殃

日將出時有赤雲氣在日上有佞臣在君側

赤雲有虹與日俱出所臨之國有兵起

赤雲氣如布掩日為大戰以日宿占其兩軍相當有　赤氣

如布如席來腌日其下大戰

赤氣腌日不有亡國必有大戰

赤氣腌日雲如烏啄日兵起國君惡之

赤雲如兩烏夾日其國君亡　赤雲扶日其下兵起

赤雲相交隨日而曲如車輪臣背其主又曰其兵起

赤雲直日宮中有鬪君亡　黄氣抱日輔臣納忠

日上下有黄氣君有喜

日将出未出上有黄氣如半暈覆日人主有德令

黄氣貫日二子爭與衆共起禍交天子

白氣廣二丈在日東西不出兵起國憂

白氣自下上衝君憂　白氣圍日有亡城

日下有白氣如揭旗幟天子有喜其分君亦喜

日下有白氣如懸弓大乱兵起一道一乱以數占之

白氣貫日軍在在外將死無軍人主當之

白氣交錯貫日而過軍不和失律

黑雲氣貫日臣謀逆軍在外客將死

黑雲氣如狸皮晻日臣專權軍不和有屠城

黑雲氣入日有大雨始出者有黑氣貫之或一或二三不出三日

必有暴雨不雨則有害主者

甘氏曰常以九月上丙日候日旁有交雲其下兵與

日四方五色雲皆新見其下國有謀臣

日旁有氣直立貫日皆為宮中有闘

雲氣如忤長七八尺及撞臣犯上入之其國主死色赤兵

雲氣如錐刺日君死於賊

四時王日有雲氣如虎守日以五色占如色克其時令者臣不利於君

日出沒時有雲氣橫截之白為喪黑為驚三日有雨則已

赤氣隨日出軍有憂隨日没外告急

日旁氣如虹貫日青爲疫五谷傷赤爲臣有欲反者占爲兵起黄爲交爭赤爲大水一曰白如虹貫日君亡臣代興

五色氣如虹貫日白衣爲會其下謀乱赤氣則有殃甚

青赤氣如虹與日俱出所臨國有憂

青氣黄氣如虹在日旁屈曲如車輪或二三或五六此天之殺氣名曰天殃其國兵旱疾疫俱起氣赤青如暈十字界日不出五十日夷狄伐中國君出走大亂三年

日蚩氣如虹中天而下至地其所下兵大起

日蝕青兄所下有疾　日蝕黑兄將軍凶
日已出欲入天雲皆赤黃色其名曰日空其下必有移民而去者
日入照天赤雲四方盡大旱兵起久旱而有赤雲通天照映
山谷來日有兩日影如蛇敗國亡家
凡日月旁氣去疾者禍福皆輕留漸久者漸重竟日連夜則
禍福俱大也

月旁氣占

月有戴不出百日人主有喜
月有珥色青而憂白為喪赤為兵黑為亡地黃為喜

月有兩珥其下國喜兵在外勝

月有四珥其下國安有喜

高宗占曰月十日有三珥其國有喜四珥女主憂不則天子有立諸侯

月暈而珥天下兵大起不出六十日荆州占曰月暈而珥有半喜

月夜半而珥邉地有恐　月有白珥其下城降

月左有珥臣與君青衣北宫奸

月有背璚臣欲為邪其色中赤外芒刺則為逆赤中青外無

芒刺則謀數見則國凶一日月有背璚臣下從放相殘天子宜備左右

月有抱為順有背為逆抱且背為不知臣有欲為忠者亦有欲

邪者

月有四璚不暈臣下有謀不成

月有四提天子無後其下國有憂

月有六提天子遊行天下　凡月暈有珥皆為兵起不暈而珥則為有喜

月暈謂之迸巡人君之政和平則月終歲不暈天下人安

月暈者臣下專權之象月暈則受衝及所在國不安

凡孟月七日仲月八日季月九日夜皆月暈不以其日不出三日

内當有暴風甚雨不則為兵災又日月暈七日無風雨則兵起土功興

月暈黃色將軍有喜益祿進爵

月暈赤色而有光天下起兵攻城城降

月暈中赤外青群臣親附外赤中青臣有外心

月暈閏者其國君背約　月暈東向風敗五谷　西向旦雨

水害五谷　北向爲水　南向爲旱風

月暈正仰天下有兵兵合無兵主凶

月暈明王者自將兵　月暈再重有大風兵起

月暈三重天下兵起有拒城有亡國

月暈四重天下易主一日其國亡

月暈五重女主死不則有大憂　月暈六重則失政天下有喪

月暈七重天下有急天子有憂

月暈八重以至十重兵起流血天下更主

月暈一重下鈌不合上有冠戴旁有四珥白暈連環貫珥國

有大兵大戰流血其地紛紜期不出一年

月暈再重有赤雲繞之如忤衝之有軍在外大戰萬人死其下

月暈再重有背有反者背在內私成於內背在外私成於外

月暈三重其外赤而中濁不散者軍會聚一日暈三重天下兵

起土功興相死女主憂

月暈三重赤雲貫之其下國亡　常以十二月八日候月若暈再

重有大風兵起灾在內女親用事

月有兩暈不合其月有水

月有交暈赤色有光其國不出三年被兵

月色有交暈所宿國受兵

月色黃白有交暈一黃一赤所宿國益地不出二年

交暈實月有軍相守從貫擊者殺将

月暈連環起兵爭地　月暈連環一二至四五皆為女主昌

月暈三連環黃色天子溺愛寵妾上僭以妃為后后族盛强

其國危　黑色來大水五谷不成赤色為兵為旱月一歲有連

環暈至連環四五其色青赤或赤黄潤澤皆為女主昌欲國祚

月暈如連環有白虹干暈不及月女貴人有陰謀作亂有白衣會宫中多忙

月有白暈連環連接北斗其國大兵大戰流血其下亡地一日

月暈連環貫北斗魁大臣下獄流千里

月暈連環及三台五車北斗文昌皆為女主昌人君弱後宫有喜亦為有赦令

月暈而冠天子有喜多大風

月暈而珥兵起戰從珥所擊勝一日月暈而珥有大水有女喪

月暈一珥得珥之國失地　月暈而珥先起者勝

月暈不合有兩珥其國有水不出一月

月暈有白珥上戰將死

月暈兩珥有白雲如虹白虹貫之天下有大戰以日宿占國

月暈有抱在暈外外人戰勝在内内人戰勝

月暈有璚臣叛兵起

月暈一重下璚上官旁有珥兵起

月暈有虹蜺乘之以戰從虹所往勝

月暈有虹蜺直指破暈至月破軍殺將

月暈有白虹貫月兵大起將軍死野

月暈而有赤雲如大其地圍城降

月暈有雲橫貫之起兵者勝一日月暈有雲貫之在右吏死

月暈有雲如布或三或四貫暈及月有日有兵從之來物當之戰當之戰當之者必敗

月暈有白雲如杵抵月不出其年有女喪

月暈有雲貫暈臨月不出期年國有喪

月暈有白氣從外入攻城者勝從內出城中兵出勝

月暈有白氣交橫貫月大將暴亡軍敗

月暈有流星出暈中其國貴人走有流星出暈中臣走在外者還

月暈而有流星交入暈中或落月上下其分園亂暈而不風大臣起兵

月暈天無雲有流星過月上下其國有喜

月暈而流星橫度暈中諸侯有亡國失地者一日其分有王侯之喪

流星從月暈中出其國有憂赤城有挨城黑色出軍

月環暈有流星入之外國有使來出之天子後宫得子孫流星色黃白明潤爲喜

月暈有客星在月北北國勝在月南南國勝

軍在外月暈軍上光色鮮明戰不勝

月暈先合而後消所在方勝

月以正月三日暈所在宿國小熟五日暈大熟二日暈土功興荆州

占日月以正月八日九日十六日十八日夜有暈者其年三月有德令

十二日夜暈蜚虫多死二十二日二十四日夜暈五谷不成二十五日二十六日𣏌貴

月以正月八日十二日夜暈國兵盡出有軍在外則罷

月以正月上旬一暈樹木虫二暈禾穀虫三暈雷震物五暈天下

更主六暈有國亡七暈八暈路道多死人

武密占曰正月上旬月三暈有大赦在明年一曰正月月三暈民
饑歲惡荆州占曰一月三暈王者自將出門一月五暈至九暈其
國亡地　十暈以上天下更改　五月中月至九暈道上多熱死人
月正甲乙日暈人疾疫丙丁日暈旱戊己日暈大水土功起庚辛日
暈大兵壬癸日暈江河決溢
月春暈木日夏暈火日秋暈金日冬暈水日四季暈土日皆
為其分有殃主死國亂
月以庚戌日夜暈有赦所謂夜者自子至夜出自日入至亥
皆其日之夜也他倣此

月暈圍角亢大将軍有憂

月暈圍角亢氐天下士卒死圍角虫亦多死

月暈圍角亢氐房心五宿以丑寅月有大赦圍四宿小赦

月暈圍氐房心石氏曰大德令郄萌曰其地有役

月暈圍房心天子國兵起廟堂　月暈房心而勾氐宿大赦

月暈房勾及其大風動地

月暈亢及心尾四足虫為害不出其年國易政山崩

月暈尾箕人疾病　月暈為箕斗兵從東方北方來者勝從

南方來者不勝

正月月暈圍箕斗五谷不成　月暈圍南斗大将易

月暈圍牛女女工絲枲皆貴牛多暴死

月暈圍虛危有兵謀不成一日兵起宗廟動

月暈圍室壁風起大水且至寡婦嬰兒多死其地有謀不成一

曰土功大興

月暈圍奎婁其地大病水虫多死

月暈圍胃昴人多腹病

月暈胃昴畢有德令不則有反者兵起

月暈昴畢參有赦不出三年人主憂

月以太歲所在日辰暈畢至五車及一星小赦及三星至五星大赦

月以建子之月暈昴至參盡五車皆在暈中有大赦不盡入

有小赦期在來年五月

月暈圍畢觜參夛𡚒貴　月暈圍參井多氷霜

月暈井鬼其年不和一日旱　月暈圍翼軫軍在戰亡其偏將

月暈圍軫角先起兵者不勝有赦期一百二十日

月在角暈圍北斗大臣有誅者

月暈環北斗魁第一星第二星天子立妃為后一日北方有來歸者

月暈北斗柄三星有大風雨不則大臣有死黜者

月暈環天市房心貫索市有火天子宮中防火
月暈昴畢五車參井來年五谷熟女主恣
月暈貫北斗輔星大臣下獄
月暈圍太微翼軫少微三台女主大盛喜在後宮
月暈圍北極五帝內座臣專權謀蔽主明天下不安兵起
月暈圍紫微垣門至文昌有赦令　白暈貫月王者惡之
白虹貫月大兵起大戰將死又曰為不臣
赤氣貫月在夏為旱在秋民不安在冬女主有喜在春年
內五谷不成

白氣貫月在春灾女主有白衣會在夏水在秋爲風在冬人主納妃爲后

黄氣貫月四時皆爲女主盛强

黒氣貫月在夏爲水涝女主不安春秋冬皆爲雨水則其月内多陰

青氣貫月在冬春女主大昌

紫氣抱月上下遍有女主大昌不利社稷

黄氣繞月上下或如虹射月或穿月過或月上下有五色雲氣簇月或月暈五色四色鮮潤光彩或月生黄氣高一丈二尺以至五丈之上或黄氣如暈圍月皆爲陰盛陽衰人君重女色

輕社稷此氣數見則女主得政政在後宮
月暈赤白青或絶黄如暈或月有黄光四散或紫赤黄光
射月皆為人主欲立妃為后政在後宮
月始生有黑雲貫月名曰繳雲或一或二不出三日有暴雨
月始出時有雲居其中狀如禽獸其名曰甲乙日見東方受
其害丙丁日見南方害戊己日見中央受其害庚辛日見西
方受其害壬癸日見北方受其害月下有氣如人相隨是
其國下國公王侯當之月下有氣如飛鳥其分無
月上有赤黑雲臨其地有亡軍

月旁有白雲如杵抵月六十日内有戰破軍殺將

月旁有多赤雲如人頭兵起大戰流血白爲兵起黒爲大水

月旁有白雲一蒼雲一黒雲一或二或三大如厚布抱月圍城拔邑青氣刺月是謂賊害主受其殃五穀不成

赤雲刺月是謂伏賊

黄雲刺月女主有憂

白雲刺月其下君亡

黒雲刺月是多陰雨

黒雲繞月女主灾

黑雲似暈圍月或射月皆爲女主不安七日內有雨不占

凡月暈有非常氣色皆爲后妃有謀

凡月不暈而有抱珥冠戴承履者皆吉數見者君安臣順後宮齊一女主吉昌

觀象玩占卷之三十九 終

觀象玩占卷之四十

雲氣

帝王氣

天子氣內赤外黃　正西方鬱鬱葱葱所發處當有王者若天子欲有遊往其地亦先發此氣遠近數里如法計之吉凶以日辰生克決其以支干數法

又曰天子氣如城門隱隱在氣霧中恒帶殺氣森森然

一曰天子氣如華蓋在氣霧中或有五色雲多在晨昏見

又曰天子氣如千石倉在氣霧中

又曰天子氣五色如山鎮
又曰天子氣如高樓在霧中
又氣象青衣人垂手在日西天子氣也
又曰敵上氣如龍馬雜色鬱鬱衝天者帝王之氣不可擊
若在吾軍必得天助
又曰氣如龜如鳳五彩隨王時發者天子氣也
范增曰吾使人望沛公其氣衝天五相摎皆為龍虎非臣
氣也
洛書曰蒼帝起青雲扶日赤帝起赤雲扶日黄帝起黄雲

扶日白帝起白雲扶日黑帝起黑雲扶日

一日蒼帝起如人向日攀手而俛首一手在後　赤帝氣如大光

如霞綦狀立在日下　黃帝氣如馬在日下　白帝氣如虎在

日下　黑帝氣如舡在日下　青紫氣自地屬天其地有

貴女

凡帝王氣發常以四時王相時日相生之日其國大昌

賢人氣

賢人氣視四方常有大雲五色具者其下賢人

青雲潤澤蔽日在日西北爲舉賢良

将軍氣

将軍之氣如虎如龍在殺氣之中兩軍相當若猛將猛鋭欲動也吉𠒇以日辰决之若無軍在外亦當以暴兵起城營上氣如火煙或如山林竹木或白色而有赤氣繞之或紫黒如門樓或上黒下赤如旌旗或張弓弩或如塵埃本大而高首繞而惮或如囷倉正白見日益明或白如粉沸或如夜火光照人此皆猛将氣也

軍上氣黄白而轉澤者将有盛德不可擊

軍上發漸漸如雲變作山形者将有深謀不可擊若在吾軍

速戰大勝

軍上氣黑下氣赤在前者將精悍不可當

軍上氣如蛟蛇向人此猛將氣也不可當若在吾軍戰必大勝

赤氣上與連天軍中必有良將

軍上氣青白而高者將勇大戰前白後青而高者將弱而

士勇前大後小將怯不明

軍上氣青而疏散者其將怯弱可擊

兵氣

勝兵氣上與天連或如火光或如山堤上有林木或如埃塵粉

沸其色黄白或如旌旗無風而颺揮勢指敵或白氣粉沸如
楼緑以赤氣或如持斧向敵或如蛇舉頭向敵或如埃塵前
卑後高或如牛馬頭抵尾昂或如旌旗如鋒兩向人或有人
如牽牛或如乳虎或如疋帛或如覆舟或氣似堤覆前後皆
白此皆雄兵猛士之氣不可擊若在我軍上急戰大勝
軍上發青白色潤澤重厚者勝
軍上發黄色将士精勇不可擊若吾軍營上有赤黄氣上
達與天者不可擊　軍上有五色氣上與天連此天應之軍不
可擊軍上氣　上小下大其軍士日增亦不可擊

軍上氣遙望如鬪鷄赤白相隨在雲中得天助不可擊

守　軍上氣前高後卑者敗

軍上有黑氣如牛形如馬形後氣霧中漸漸入軍名曰天

狗食血其軍敗散

軍上氣蒼黑亂者士卒飢

兩軍相當十里之内三里之外望彼軍上氣高而前後青氣

散者敗氣也急擊之

雲氣如人頭臨軍上戰大敗流血滿谷

雲氣如鷄如兎臨營上者軍敗走

雲氣蓋道蔽蒙晝晦者飯不暇食炊不暇熟宜急去之不然必敗

軍上氣黑而卑如楼狀不移必敗

軍上氣先青而後變黑者其將必死

散軍之氣如燔生草之煙前雖銳而後必退得便擊之勝

黑氣臨營或聚或散如鳥將宿者必有畏懼心志不定終欲遁逃逼之大勝若我軍得之宜善撫士卒

有雲如鳥其出如蛮其國戰不勝

敵上有雲氣如丹蛇者擊之勝

有雲氣如尾在[illegible]河中臨軍上者中人與外人通

軍行有白氣如猪來臨者軍中大驚宜備之

日暈有氣如死蛇屬畢者將死兩軍相當不利先舉

日暈旁有赤雲如懸鍾其下將死

日月暈如篳氣所臨者敗

軍上有白虹及曲蜺者敗　白虹及蜺入營者敗

日暈氣薄惡及後至先去其下軍敗

日暈有四缺在外軍悉敗散　凡日月暈與氣以先有者為發先去者為敗　軍日上有日旁虹蜺不可逆之若得其逆宜徙去之　降氣如人十十五五皆低頭叉手相向或氣如黑

山以黃爲緑者皆伏之氣也

白氣如鳥趣入迯營連結不絕而須臾下者當有他國來降

暴兵氣白如瓜蔓連結部隊相逐須臾罷而復出或至八九而來不斷者有急猝至宜防之

白氣如仙人衣千萬連結部隊相逐罷而復興如是者當有千里兵來宜備之

黑氣從彼來之我軍者欲襲我也敵人吉宜備不宜戰敵還從而擊之必得小勝蒼茫而有此氣依支干日數内無風雨則所發之方必有暴兵日克時則凶時克日則自消散此氣所

發之方當有使告急一人來則氣一條依數計之若滿一方則有象來依日支干數内有風雨則解伏氣如人持刀楯或有雲如坐人赤色所臨城有猝兵至驚怖須臾去

赤色如人持節兵來未息

雲如方虹或如赤虹其下有暴兵

雲氣如氣旗旌其下暴兵起

雲氣如虎躍如人形色白而悴者暴兵起

雲如人行止而不崩有暴兵白氣如帶道竟天有暴兵候敵上有雲下亦有雲者兵必至

白虹所出必有暴兵流血　赤雲如火所向兵至

雲氣如匹布着天經丑未　天下多兵赤者尤甚

有雲如胡人列陣天子兵起

白氣廣五六丈東西竟天天下兵起

雲如匹布竟天天下兵起日出沒時有白氣如匹布着天而行長或而竟天或十餘丈有声者天狗也見則兵有起

有雲如豹四五枚相聚其國兵大起

有雲如狗四五枚以上相聚兵起

四方清明無雲獨有赤雲赫然者所見之地兵起

四望無雲獨有黑雲如莛其旗下兵起若四方則天下盡有兵
雲氣一道上白下黃或白色如匹布長數丈或上黃下白如旗
狀長二三丈或長氣純赤而委曲一道如布帛皆為之蚩尤旗見
則兵大起
伏兵氣如赤杵在烏雲中或如幢節在烏雲中或如烏人在
赤雲中或有黑氣渾渾圓長而赤氣在其中或白氣粉沸起
如樓中其下皆有伏兵不可輕擊若軍近山林坑谷之間當
慎防之既是伏兵之地而又有此氣者不疑雲紛紛綿綿相絞及似
蒿草長數尺者此其車騎為伏兵雲如布席之狀似草長尺

許者此以步卒伏兵黑雲出營南賊逃我後有伏謹候察
之有則避之
兩軍相當有赤氣者伏兵之氣若前有赤氣則前有伏兵後
有赤氣後有伏兵左右亦如之審察之則知其所在
黑雲變赤反白形如山者有伏兵有雲如山在外有伏兵前
有黑氣而後有白氣者有伏兵
軍中有氣烏色上起而有赤氣在其中者皆伏兵氣也宜審
察之不可輕擊
戰氣口人無頭如死人卧如丹蛇赤氣隨之必有兵將死四望

無雲獨有赤雲如狗入營所有流血

四望無雲獨見雲如立蛇其下有大兵流血

青氣見軍之王相上者有戰　白虹或赤屈虹見城營其上

下有大兵流血　赤虹屈旋傳住其下有流血

白氣如車入北斗中轉移者下有流血大將死

雲如耕壠者其下有兵必大戰

日旁有白氣如虹兩軍相當必戰無軍而見者必起

日有白氣如虹交見者從上擊下勝無軍而見者兵起兩軍

相當必交戰　四五六日虹見有大戰

日月有赤雲截之如大杵軍在外萬人戰死其下兩軍相當不利先鋒

日暈有缺萬人死其下兩軍相當不利先舉

月初滿而食有軍必戰

蒼白雲氣經天其下有拔城大戰　赤氣漫漫如血色有大戰流血陰謀氣白而辟行徘徊結陣來者他國人來欲相圖謀也不可應視其所往隨而伐之可得

黑氣如幢出於營中上黑下黄敵於欲來來求戰而無誠實言信相反九日之內必覺備之吉

黑氣臨我軍如車輪行敵人謀乱國有小臣勾引之宜明察之

黑氣遊行中含五色臨我軍上敵人有合謀代我者謹備之

黑氣如引索來如陣前鋭者有陰謀

天陰沉不雨晝不見日夜不見星月三日已上者陰謀也軍宜慎左右及敵使五日至七日有謀敵人主奪將權亦惟刑殺事起有篡逆事

連陰十日亂風四起欲雨不雨其名曰濛為臣謀君故曰久陰不雨臣謀主

天陰沉日月俱無光有陰障之而不雨此為君臣俱有陰謀

兩敵相當則陰相圖謀若晝陰而夜雨月出則君謀臣夜

陰而晝日出則臣謀君

日月濛濛無光士卒謀內亂將宜循法度察有功以自明正

嚴刑而伺奸人謀議

堅城氣正白如旌旗白氣如旗而赤界其邊或氣出於外如

火煙或有雲分為兩彗狀氣其城壘皆堅不可攻

城上黑雲如星名曰軍精圖之者宜急解去有兵突出客敗

白氣從城中南北出者不可攻

赤雲臨城或黃雲臨城皆大喜慶
青雲從軍城中南北出者不可攻
城營上有雲氣青色如牛頭觸人外向者不可攻
城中有氣出東其光黃此天一城也不可攻攻之者死白氣從
中出者青氣北入反復迴還者軍不得入城凡攻圍城邑過
旬不雷不雨者爲城有輔疾去之勿攻或壘氣出外如大煙者
主人欲出戰其氣無極者不可攻
城上氣如雙蛇舉首向外前卑後高不可攻
赤氣如杵氣刑從城中出向外者内兵突出客敗城中氣不

不可見於外者不可敗

有赤氣從城上出者內兵出宜備之

凡攻城有諸氣從中出而入吾軍者敵家壯氣也客宜備主人

濛氣繞城而不入城者外兵不得入日暈有青氣從中起四

出者圍屠城氣赤如飛鳥散乱赤氣如敗車或赤氣狀如狸

皮班及正赤色或雲如衆人頭赤色者皆敗亡之氣也

城上如無雲氣士卒敗散

城上氣如死灰色及上下出者可攻一日攻城圍邑其氣如灰

出而還覆其軍上者人多病城可屠氣出復入者欲逃背

攻城圍邑其城營上氣聚如樓外見者攻之可得城中氣起

而上正赤者可屠

城上氣如雙蛇前高後卑者可攻

赤氣在城上青氣如回面繞之城中大將死其城降

城營上氣如灰色出而東可攻出而西可降出而高無所止

用日久長有氣從城外入者可攻

有白氣如蛇來上敵城上者急攻之小緩則失之若從其城來

指我營則吉宜固守已

攻城有白氣繞城而入之者隨所入急攻之緩則失之若氣

成而士卒多死

黑氣如積玉在我軍上敵挑戰或襲我我必堅守經月敵心自離離而後戰大勝

黑氣如龍如蛇如馬如牛頭變化者夷兵欲欺中國謹察而防之爲善

凡攻城有黑雲氣臨城者積土固險之象黑氣水之氣城池之象也我據城敵不可攻敵據城我不可攻

凡圍城平旦視圍上氣黯黯如火光芒勢翕翕然者其方救至無者小不至受圍者望外救亦以是占兩軍相當彼軍

上有赤氣狀如匹布長數十丈其色黃白必有叛軍昏

見臣佐夜見在兵

黑氣遊行中合黃色氣在我軍有急令徵兵不建士卒恐懼

人有逃心宜罷軍吉

氣如引索如陣前銳白黑色有陰謀青色有兵來赤色有

反兵黃色急去之

雲如蛟龍所見處將軍失魄

圍城邑有雲如鵲尾來蔭圍上三日亡

軍上有氣上黃下白名曰善氣所臨之軍欲退而求和也

風雨氣

風雨氣如魚龍行其色滄潤或黃氣蔽日昏慘或如積土或累盆黃色潤厚朝東夕西壓日或掩之皆風雨之氣也

朝視日上有黑雲氣如霧壓日日色旁射其色慘淡黃白者其日有風晚日欲入有之則其夜有風雨雲氣如乱攘大風將至視所從來避之雲甚厚而潤大雨暴至

四始之日有黑雲如陣厚重而潤者多雨

日始出有暈氣如車蓋有日上者其日雨

日上下有黑雲氣如蛟龍者必有風雨

雲氣如黑蛇衝日其下有大風雨

月初生色黃者多晴色青者多雨色潤白者大雨蒼白入北斗五日内雨　黃白氣蔽北斗明日雨

天無雲而北斗上下獨有五日内大雨

白雲掩北斗不過三日雨　青雲掩北斗五日内雨

日入後有白光氣自地至天直入北斗上下獨有雲所歷星皆失色其夜必大風

太白出氣長數丈多風雨所指處兵有起辰星出氣長一丈大雨水

雜雲氣占

青氣廣五六丈東西竟天下有喪

黑氣如大道一條長而明不見頭尾東西着不過三朔大赦天下

黑氣如群狗羊或如魚四夷不順

赤氣如繖蓋覆軍上千里内戰有慶千里外戰憂

赤氣如火影見者臣叛[illegible]軍不過三朔

赤氣如龍蛇在山頭住又如夜火光者臣離其君主不安爲客所傷人民流移遠去其鄉

赤氣覆日而光大旱人飢民流千里

黑氣如牛頭龍馬蛇變化有疾病民流亡不宜亂婦竟欲欺中國宜察樂間

黑氣南北陣有大水國有憂

黑氣東北陣君有憂若天氣蒼茫而黑雲東西極天移日不動者其憂深此氣以戊巳日見者君惡之白雲氣極天南北陣國有憂雲如匹帛西南行其國分君長有憂

白雲如舞往來其處凄風送迎大雨將下

雲氣赤黃色四塞終日竟夜照地者大臣縱恣

雲如氣昧濁賢人去小人在位

雲氣如日月暈赤色其國兵青白色其國大水

日出沒時有雲橫截之白為喪赤為兵黑為驚三日内雨者解

氣上豐下殺有若木皮春黃夏白四季黑秋青冬赤是謂乱

國之氣

黃黑雲數道皆如匹布貫日其間道有白雲如魚鱗者有刺客

雲如匹布行國都中其君有憂

雲狀如龍行其國大水

雲如巨魚疾行中天其色蒼黑有大風大水災雲如人相揖兵

起民流

雲如立人或如三牛邊城圍

雲如牛車相隨大水　雲涸〻而上色土功興

赤雲如牛無角三日内有大雨不雨不出三十日北夷兵起

殺庭中氣出如霧其君以憂死

天無雲而有雲氣自廟中出者兵起國亡

凡陣雲如立桓杼軸轉西頭鋭

雲如繩居前亘天其半　天其　者類

旗鈎雲勾曲皆以五色占之若澤而密其見必有軍起軍在外

則戰

九土異占

海旁蜃氣象樓臺　廣野氣成宮闕

自華以南氣上黑下赤　嵩高三河氣正赤

恒山之北氣青　渤海之間氣正黑　江淮之間氣皆白

東海氣如箕簦　河水氣如引布　江漢氣勁如杼

濟水氣如黑㹠　渭水氣如狼白尾

淮南氣如白羊一曰如帛　少室氣如白兔青尾恒山氣如

青尾黑牛　東夷氣如樹　西夷氣如室屋

南夷氣如闍臺或如舟船旛旗　北夷氣如群羊如穹廬

韓雲如布　周雲如車輪　秦雲如行人　衛雲如犬
魏雲如鼠　齊雲如降衣　越雲如龍　蜀雲如囷
宋雲如車　吳雲如日　當其地而見者不占

軍陣異占

雲氣如三匹帛前廣後脫此大軍行氣也車氣乍高乍下往往如聚騎氣卑而布
卒氣慱前卑後高者疾前方而後銳而卑者却其平者其行除前高後卑者不止而返
校騎之氣正蒼黑數百丈

游兵氣如彗掃長數百丈無根本　喜氣上黃下赤

怒氣上下赤　憂氣上下黑　土功氣黃白　移徙氣白

候氣法

凡候氣之法氣初出時若雲非雲若霧非霧彷彿若可見初出森森然若在桒榆之上五六尺者是千五百里外氣也平視則千里舉目望則五百里仰瞻中天即百里外平視桒榆二千里登高而望下屬地者三千里

凡候敵上氣敵在東日出候之在南日中候之在西日入候之在北夜半候之欲知我君當以甲已日庚子戊午日未日亥日及八

月十八日去軍十里登高望之但百人以上則皆有氣

凡氣欲似甑上炊氣勃勃而上升積結成形而後可占氣不積不結散漫不定不能爲災祥必須和雜殺氣森森然乃可論也

凡軍城上氣安則人安氣不安則人不安氣盛則衆盛氣衰則衆衰氣散則衆散

凡氣得王相色吉休囚死色凶軍上氣高勝下厚勝薄實勝虛長勝短澤勝枯

凡占災祥先推九宮分野六壬月日不應陰霧風雨其應乃準

凡候氣常以平旦下晡日出没之時蓋氣多暇日月光曜照之

而成形故暈珥抱背出日月之旁虹蜺想象莫不因日而見

故是故尽候日旁夜候月旁輝光所燭無得而隱矣

凡氣見近三日遠七日内有大風雨則灾不成故曰風以散之

雨以解之

觀象玩占卷之四十終